

Har du en nyhed fra din by? Send en email til [ditdagblad@hdnet.dk](mailto:ditdagblad@hdnet.dk) eller send en SMS til 1231 med bogstaverne hd - efterfulgt af din besked



Anne Vibke Lauridsen er blevet inspireret af en tilløben kat, som hun har taget til sig. Den optrådte på flere af hendes billeder.



Frank Jacobseens skåler med sin kunst i teltet på museumsgrunden. Han

Sådan ser visionen for et kunstmuseum ud. Fra rapporten »Lysets Museum«.

lægge den rette stemning. Blandt de udstillende kunstnere var Anne Vibek Lauridsen fra Villingebæk, som laver »drømmebilleder« i form af oliemalerier ofte med korte skrevne budskaber. Hun kom selv kørende til udstillingen med sine værker og fyldte godt i landskabet, da hun baksede det største af sine malerier ud af Ndr. Strandvej og ned til teltet - på en ladycykel.

#### Arbejder på at blive »Hornbækker«

En anden lokal udstiller var Frank Jacobsen, som selv bor i Hornbæk, ja, faktisk kun et stenkast fra grunden på A.R. Friis Vej.

Den kunne man kigge i mens man besøgte udstillingen, og hvis man i øvrigt var i stand til at få øjnene væk fra de mange smukke kunstgenstande, der var blevet plads til i det 210 kvadratmeter store lejl i år.

Det er Slottforeningen Hornbæk Kunstmuseum, der igen i år stod bag udstillingen, hvor der var blevet plads til 10-12 udvalgte kunstnere, hver med deres særkende.

#### Drømmebilleder

Tidligere kulturdirektør i Helsingør Kommune Peter Grønholt holdt åbningstalen, hvor han blandt andet tænkte Hornbæk Bibliotek ind i visionen for et kommende museum, og som noget nyt i år så sørgede et par professionelle jazzmusikere på piano og guivbas for at



Journalist  
Claus Kjaergaard  
Telefon: 20 75 14 46

## Kultur, Hornbæk-Hellebæk-Åsgårde-Tikøb-Gurre



her selv ganske kort fra udstillingsområdet.

Det var fornævnte fru Gudrun Thomsen, som i 1995 testamenteerde grunden til Fonden Hornbæk Kunstmuseum med et ønske om, at der hervill blive bygget et museum.

Den meget attraktive grund er på 5.000 kvadratmeter ganske tæt på klitterne og stranden. I 2010 blev der rejst en skulptur på grunden, kaldet »Havets Lys« af billedhuggeren Søren Schaarup.

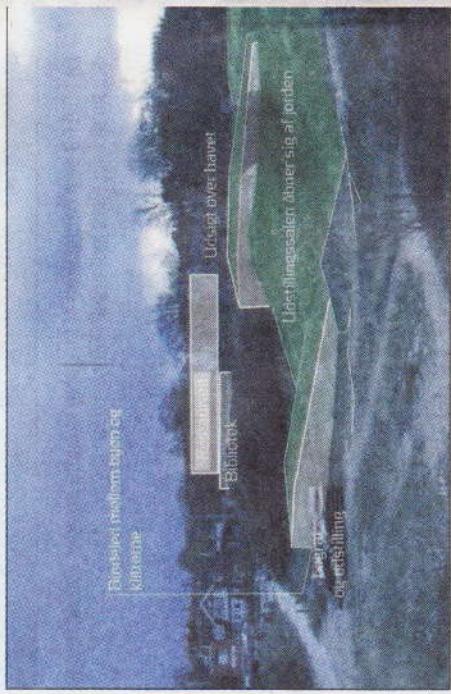
# Lystejring i teltet

Den årlige udstilling Kunst i Teltet i Hornbæk blev i år suppleret med levende jazzmusik og en vision for »Lysts Museum«.

Af Niels Berg  
n.berg@hdnet.dk

Foto: Lars Johannessen  
fotolars@idnet.dk

Peter Grønholt holdt åbningstalen i Kunst i Teltet. Her ses han sammen med kunstforeningens formand Sine Bayard under ferniseringen i lørdags.



Billeder fra Hornbæk  
kunstforening  
Udstillingerne åbner sig af jorden  
Udstillingsåret  
Udstillingerne åbner sig af jorden  
Udstillingsåret  
Udstillingerne åbner sig af jorden

**HORNBAEK:** Lyset i Hornbæk er, som det vist gælder for de fleste danske kystbyer, bemærket for sit smukke lys. Og det aspekt blev bliver der da også slæbt på i den vision

René Lindsay har udarbejdet.  
Rapporten lå til fri afhentning, da der i lørdags var fer-



Der blev også udstillet skulpturel kunst i teltet.



Bild jazz akkompagnerede åbningen af Kunst i Teltet.